1

Projekttage AAG 2017

Projekttitel: **Märchen im Licht der Vergangenheit und heute**
Jahrgangsstufen: **5 und 6**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **(große) bunte Plakatpappen und bunte Blätter (Papier), Scheren, Buntstifte**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **5 Euro/Person**
Was erwartet euch? - **Märchenquiz** - **Märchen lesen und deuten** - **Umfrage zum Wissen über Märchen** - **ein Märchen schreiben und ggf. aufführen**

Projekttitel: **Die Tiere der Erde im Spiegel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **5 bis 7**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Schreib- und Bastelsachen**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Im Projekt „Die Tiere der Erde im Spiegel der Zeit“ habt ihr die Gelegenheit, die Entstehung und Entwicklung von Tierarten zu erforschen.** **Ihr werdet verschiedene Tiere vom *Pantoffeltierchen*, welches aus nur einer einzigen Zelle besteht, über die kleinen und großen Dinosaurier bis hin zu Tierarten wie den *Roten Seedrachen*, welcher erst kürzlich entdeckt wurde, kennenlernen.** **Es werden Fossiliennachbildungen sowie Plakate zur Präsentation unserer Ergebnisse erstellt.**

3

Projekttage AAG 2017

Projekttitel: **Von Sturmfluten und Seedeichen - Die Küste im Spiegel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **5 bis 8**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? - **Federtasche mit Zirkel, Lineal und Geodreieck** - **Schreibmaterial**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **5 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Welche Sturmfluten waren besonders schwer an der deutschen Nordseeküste und wie kam es zu diesen Ereignissen?** **Welche Auswirkungen hatten sie auf die Bewohner und den Verlauf der Cuxhavener Küstenlinie? Wie ist unser Deich eigentlich aufgebaut? Wie sieht ein Leuchtturm von innen aus?** **Wenn du an der Küste lebst, aber auf diese Fragen keine Antworten hast; wenn du zwar alljährlich beim Deichbrandfestival oder Sommerabend am Meer bist, aber sonst noch nicht viel von deiner Umgebung weißt, dann ist es Zeit, dieses Projekt zu wählen.**

4

Projekttage AAG 2017

Projekttitel: **Hindernisbewältigen im Sport – vom Drüberklettern zum Parcours**
Jahrgangsstufen: **5 bis 8**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Sportbekleidung, Hallensportschuhe.** **Nehmt euch bitte ausreichend Getränke mit.**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Wie der Titel schon sagt, kletterte man früher über irgendwelche Hindernisse rüber, bzw. sprang rüber. Seit einigen Jahren jedoch wird die Sportart Parcours immer beliebter. Parcours ist das Überwinden von Hindernissen in stylischer Form. Wir werden dabei nicht an Parkhäusern hochklettern oder von Häuserdächern springen wie man auf etlichen Videos sehen kann.** **Nein! Wir werden verschiedene Techniken erlernen und diese in eigenen, von euch in der Halle aufgebauten Hindernisparcours bewältigen.** **Ihr braucht dafür nur Spaß an der Bewegung, etwas Mut und Freude am Erlernen von neuen Bewegungen.** **Wer will, bringt bitte passende Musik mit.**

5

Projekttage AAG 2017

Projekttitel: **Musik op Platt im Spiegel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Musikinstrumente (eigene), wenn vorhanden; Papier und Bleistift**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Plattdeutsche Lieder,** **Hits verplattdeutschen,** **Rap op Platt**

Projekttitel: **Tourismus im Wandel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Schreib-, Bastel- und Präsentationsmaterialien, evtl. Fotoapparat**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **Je nach gewähltem Raumbeispiel kann eine Exkursion in die nähere Umgebung stattfinden. Diese würde Kosten verursachen.**
Was erwartet euch? **Die Entwicklung des Tourismus soll an einem konkreten Raumbeispiel (z.B. Cuxhaven) erkundet werden.**

Projekttage AAG 2017

Projekttitel: **Inklusion im Spiegel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Ob und welche Materialien benötigt werden, entscheidet sich erst am ersten Projekttag.**
Welche Kosten kommen auf euch zu? max. 5 Euro/Person
Was erwartet euch? **Zusammen mit einer 5. Klasse (8 Kinder) aus der Schule am Meer wollen wir ein gemeinsames, kreatives Projekt umsetzen. Ob es ein Kunstwerk wird oder ein kleines Theaterstück oder eine gemeinsame Choreografie wird sich in der Woche zeigen. Auf jeden Fall wird es eine Reflexion in Form einer kleinen Ausstellung.**

Projekttitel: **Tanz im Spiegel der Zeit: Modern American Square Dance**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Für die Arbeit am Projekt: persönliche Auswahl an Musik, zu der getanzt werden soll** **Für die Demonstration: Kleidung (zur Hälfte Röcke und zur Hälfte Jeans)**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Beim Modern American Square Dance tanzen die Teilnehmer auf Zuruf bestimmte Figuren in einem Viereck, das von 8 Tänzern gebildet wird.** **Die Figuren an sich sind nicht schwer zu lernen und stellen keine körperliche Herausforderung dar. Das Interessante ist, sie sofort auf Zuruf umsetzen zu können, wobei alle in der Gruppe harmonieren müssen, weil ständig Plätze und Tanzpartner getauscht werden.** **Wir wollen in unserem Projekt einige der grundlegenden Figuren lernen. Dabei ist mehr Köpfchen als tänzerische Fertigkeit gefragt. Man muss sich den (englischen) Namen der Figur merken können und diesen dann in Bewegung umsetzen. Dabei ist es wichtig, sich im Square zu orientieren.** **Getanzt wird nicht nur zu Western oder Country Musik, sondern es kann auf viele verschiedene Musikstile von Pop über Musicalmusik bis zum Schlager, Rock oder Hip-Hop getanzt werden. Ihr könnt also eure eigenen Musikvorschläge mitbringen.**

Projekttage AAG 2017

Projekttitel: **Ly-Slam: Vom Bänkelsong zum Poetry Slam**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **keine**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Lyrische Texte im Wandel der Zeit.** **Lyrik in modernen Formen. Vom Bänkelsong zum Poetry Slam.**

Projekttitel: **Kunst- und Zeichenstile im Wandel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **DIN-A-5 Bögen, Pinsel, Zeichenstifte, Farbkästen etc.**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **Ca. 5 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Das Projekt soll eine Verbindung der Themen Kunstgeschichte und eigene gestalterische Umsetzung darstellen.** **Nach einem einleitenden "Streifzug" durch berühmte Stile/Epochen sollen diese anhand eines gemeinsam gewählten Oberthemas von Schüler(gruppe)n in kreativer Form nachgeahmt werden.**

Projekttitel: **Gesellschaftsspiele im Spiegel der Zeit am Beispiel des Kartenspiels S K A T**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **keine**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **3 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Apps gibt's genug. Vor 100 Jahren haben sich die Menschen aber auch vergnügt. Ganz ohne Handy und Co. Wie das ging, erfahrt Ihr, wenn Ihr Lust habt, hier! Am Beispiel des Kartenspiels Skat.** **Wann könnt Ihr kommen?** • **Du kennst das Kartenspiel Skat, kannst es nicht spielen, möchtest es aber. Dann komm!** • **Du kennst Skat, kannst es nur ein bisschen, willst es aber besser können. Dann komm!** • **Du hast schon häufiger Skat gespielt und findet es wie ich klasse, dann komm!** • **Du bist ein Meister des Skats, dann komm. Kann aber sein, dass Du Dich ein wenig langweilen wirst.**

Projekttitel: **Filmproduktion „Schule im Wandel der Zeit“**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **- evtl. Requisiten, Kostüme, Schminke, ...**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Die SuS sollen selbständig einen Film zum Titel „Schule im Wandel der Zeit“ drehen. Dabei ist es den SuS selbst überlassen, ob sie lieber einen Dokumentarfilm mit Interviews etc., einen Spielfilm mit Szenen, wie sie sich Unterricht früher und heute vorstellen, eine Kombination der beiden Möglichkeiten oder etwas ganz anderes dazu drehen möchten.** **Benötigt werden also:** • **ein/e Drehbuchautor/in** • **ein/e Kameramann/Kamerafrau** • **ein/e Regisseur/in** • **Schauspieler/innen**

Projekttitel: **Geheimnisse in und um Cuxhaven: Eine Zeitreise durch Kirchenmauern**
Jahrgangsstufen: **5 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **funktionstüchtiges Fahrrad, Fahrradhelm** **Schreib-, eventuell Zeichenmaterialien**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Di – Do: Schnitzeljagd auf Fahrrädern:** **Wir machen uns auf die Suche nach Anselm Blau, der auf mysteriöse Weise verschwunden ist.** **Die Spur führt uns zu den Kirchen Cuxhavens und ihrer Geschichte.** **Fr.: Erstellen einer Dokumentation**

Projekttitel: **Sagen des Landes als Theater oder Film**
Jahrgangsstufen: **6 bis 8**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **keine**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Sagen, Märchen oder Geschichten des Cuxlandes sollen in ein Theaterstück, in einen Film, in ein Hörspiel umgesetzt werden und abschließend aufgeführt werden.**

Projekttitel: **ELMO kommt zurück!**
Jahrgangsstufen: **6 bis 9**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Schreibzeug, möglichst ein Musikinstrument**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Wir machen Klangaufnahmen von Cuxhaven. Die Aufnahmen werden mit einem Audioprogramm bearbeitet und mit Effekten verfremdetet. Instrumentalisierungs-einspielungen werden im Mehrspurverfahren hinzugefügt und mit Kompositions-mitteln in Form gebracht.** **PC-Kenntnisse, Mut zu Entdeckungen, praktische Instrumentalerfahrungen**

Projekttitel: **Rad-Tour - vom Hochrad zum E-Bike**
Jahrgangsstufen: **7 bis 8**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Fahrrad, Fahrradhelm, Rucksack, eigenes Werkzeug, Flickzeug**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **Aufwendungen für Tourverpflegung**
Was erwartet euch? - **Wir lernen die Geschichte des Fahrrads kennen** - **Fahrradpflege** - **Radreparatur** - **Sicherheitstraining, Verkehrsregeln** - **Geschicklichkeitsfahren / - Ralley** - **Tourplanung** - **Halbtagestouren auf dem Fahrrad** **Ihr habt Lust, euer Fahrrad besser zu „beherrschen“ und 50 km auf dem Sattel zu bewältigen.**

Projekttitel: **Von der Locke zur Socke – Wollverarbeitung im Spiegel der Zeit –**
Jahrgangsstufen: **7 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Für den praktischen Teil:** **wenn vorhanden: Häkel-, Strick- und Stopfnadeln sowie Wollreste** **Für die Präsentation: Tonpapier in den Formaten A2 und A3, Stifte, Schere und Kleber**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **5 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Wie werden aus einem Wollvlies Textilien wie Schals, Pullover oder Tischdecken?** **Wir werden den Weg der Wolle von der Schafschur über die Rohwolle bis hin zum modischen Accessoire praktisch erleben. Mit unterschiedlichen Techniken wie Stricken, Häkeln oder Weben könnt Ihr Eure ganz persönlichen Schals, Stulpen und Taschen herstellen.** **Geplant ist auch ein Besuch der Webdönz im Heimatmuseum Debstedt. Dort werden auf traditionelle Art an 7 alten Webstühlen Textilien hergestellt.**

Projekttitel: **Klassische französische Küche modern gekocht**
Jahrgangsstufen: **8 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Schürze, Geschirrhandtuch** **Schreibblock und Stift** **Schnellhefter**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **10 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Wir kochen zwei französische Menüs bestehend aus Vorspeise, Hauptgang und Nachspeise. Zudem soll ein kleines Rezeptbuch erstellt werden.** **Ihr solltet Euch zutrauen französische Rezepte (mit Hilfe) zu verstehen und Spaß daran haben, neue Speisen auszuprobieren.**

Projekttitel: **Digitale Projektzeitung**
Jahrgangsstufen: **7 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **keine**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Dokumentation der Aktivitäten in den einzelnen Projektgruppen** **gefragt dafür sind:** - **Interesse an journalistischer Arbeit** - **Freude am Recherchieren und Schreiben** - **Kreativität und Geschick bei der Gestaltung des Layouts** - **gute sprachliche Ausdrucksfähigkeit** - **Einsatzbereitschaft und Teamfähigkeit**

Projekttitel: **Alte Geschichten neu erzählt**
Jahrgangsstufen: **7 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Smartphones**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Die Teilnehmer erstellen im Stop-Motion-Verfahren kleine Trickfilme.**

Projekttitel: **Von Caesar bis Enigma – Kryptologie im Spiegel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **7 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Zettel und Stift**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Im Projekt werden wir verschiedene Methoden kennen lernen Nachrichten zu verschlüsseln. Angefangen bei einfachen Geheimschriften aus der Antike bis zu Verschlüsselungssystem die im zweiten Weltkrieg verwendet wurden. Dann werden wir lernen, wir diese Verschlüsselungen jeweils geknackt wurden und dies selbst an vielen Beispielen versuchen. Anfangs per Hand und bei den schwereren Chiffren per Computer.** **Mitzubringen sind Interesse an Geheimnissen, Lust am Knobeln und Hartnäckigkeit beim Lösen von Problemen. Zettel und Stift sind natürlich auch hilfreich.**

Projekttitel: **Moderne Schatzsuche: Von der Schnitzeljagd zum Geocaching**
Jahrgangsstufen: **8 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **- festes Schuhwerk** **- ggf. Regenbekleidung**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **ca. 2 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Im Rahmen der Projektwoche werdet ihr zu modernen Schatzsuchern. Schätze in Cuxhaven - nicht möglich? Doch! Geocaching macht's möglich!** **Geocaching ist eine reale Outdoor-Schatzsuche, bei der GPS-taugliche Geräte verwendet werden. Die Teilnehmer navigieren zu bestimmten Koordinaten und versuchen, dort einen Geocache, einen versteckten Behälter, zu finden.** **Im Projekt „Moderne Schatzsuche: Von der Schnitzeljagd zum Geocaching" lernt ihr zuerst wie Geocaching funktioniert. Wir werden verschiedene Caches in Cuxhaven suchen und anschließend werdet ihr selbst einen Geocache verstecken.** **Dafür solltet ihr fit auf den Füßen und nicht aus Zucker sein.**

Projekttitel: **Mit dem Smartphone durch die Geschichte: Jüdische Schicksale im nationalsozialistischen Cuxhaven**
Jahrgangsstufen: **8 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Soweit möglich: eigene Laptops/Tablets/Smartphones (s.o.), ist aber <u>keine Voraussetzung</u> für die Teilnahme**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Auf Grundlage der in Cuxhaven in den vergangenen Jahren verlegten „Stolpersteine“ entwickeln die Schüler einen interaktiven Audioguide für das Smartphone. Auf Grundlage einer fertigen App-Umgebung (guidemate.com) werden Inhalte in Text, Bild und Ton zusammengetragen und eine interaktive Tour zu den Cuxhavener Stolpersteinen konzipiert. Dabei setzen sich die Schüler intensiv mit dem Thema „Juden im Nationalsozialismus“ aus regionaler Perspektive auseinander und lernen praxisbezogen Möglichkeiten der historischen Recherche (Stadtarchiv, Bibliothek) kennen. Zudem werden sie gestalterisch tätig, wenn es um die ansprechende multimediale Aufbereitung des historischen Wissens für ein Publikum geht. Der Guide wird über die genutzte Plattform jedem Smartphone-Nutzer zur Verfügung stehen und wahrscheinlich auch offiziell von der Stadt Cuxhaven verlinkt werden. Die Teilnehmer sollten grundlegende Kenntnisse über und Interesse für die Geschichte des Nationalsozialismus verfügen.**

Projekttitel: **Geocaching: Cuxhaven eine Stadt im Wandel**
Jahrgangsstufen: **8 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Schreibsachen**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Städte sind wie Geschichtsbücher, an vielen Stellen finden wir Spuren aus der Vergangenheit. Am Beispiel Cuxhavens wird in diesem Projekt eine Geocaching-Tour („Schnitzeljagd mit GPS-Geräten“) erstellt, welche solche Spuren sichtbar macht. Die erstellte Geocaching-Tour kann zukünftig von anderen Schülern und Austauschgruppen genutzt werden.** **Ihr werdet euch in dem Projekt Grundlagen zum Umgang mit GPS-Geräten erarbeiten – hierfür sind keine speziellen Vorkenntnisse nötig. Allerdings solltet ihr wetterfest sein, da wir das Schulgebäude auch verlassen werden.**

Projekttitel: **The Change of a Detective – Sherlock Holmes at the Beginning and Today**
Jahrgangsstufen: **8 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **- Stift, Schreibblock**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Wer kennt die aktuelle BBC-Serie *Sherlock*?! War der Meisterdetektiv eigentlich schon immer so jung? So clever? Und so eigenartig? Wenn du Lust hast, mehr über Sherlock Holmes zu erfahren, Originaltexte zu lesen, kurze Filmausschnitte zu analysieren und dabei den Wandel des wohl berühmtesten Detektivs der Welt nachzuvollziehen, bist du bei diesem Projekt richtig! – Aber Vorsicht, es wird viel in der Originalsprache gearbeitet, das heißt, häufig werden (ältere) englische Texte gelesen, Filmsequenzen auf Englisch geschaut und auch Englisch gesprochen.** **Bereits fundierte Kenntnisse über Holmes sind nicht erforderlich, aber natürlich ein ausgeprägtes Interesse an seinen Detektivgeschichten.**

Projekttitel: **„Und sie bewegt sich doch“ - Galileo Galilei und die Entstehung der modernen Naturwissenschaften**
Jahrgangsstufen: **9 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **keine**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Im Projekt geht es um den Anfang der modernen Naturwissenschaften und die Emanzipation von der Lehrmeinung der Kirche. An verschiedenen Texten werden die Forschungsergebnisse Galileis, die daraus resultierenden Konflikte mit der Kirche und die Prinzipien der Methodik der Naturwissenschaften erarbeitet.**

Projekttitel: **Medizin im Wandel – Vom Hausmittel zur Tablette –**
Jahrgangsstufen: **9 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **keine**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine**
Was erwartet euch? **Chemie gegen Sodbrennen** - **Vergleich handelsüblicher Medikamente** - **Sind alle gleich gut geeignet?** - **Welche Nebenprodukte und Langzeitwirkungen haben sie?** - **Untersuchung und Eigenschaften säurestabiler Medikamente**

Projekttitel: **Noch Affe – schon Mensch? – Menschliches Verhalten im Spiegel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **9 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Schreibzeug, wenn möglich Fotoapparat (oder gute Handykamera)**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **30 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Ziel dieses Projektes ist es, anhand des Verhaltens von verschiedenen Affenarten, menschliches Verhalten abzuleiten bzw. erklärbar zu machen.** **Am ersten Projekttag fahren wir in den Zoo nach Hamburg. Dort machen wir Verhaltensstudien an verschiedenen Affen unter der Anleitung des Fachpersonals vor Ort. Zusätzlich erfahren wir einiges über das Leben, den Körperbau und die Evolution der Affen. Das ganze wird auch in Form eines Videotagebuchs dokumentiert.** **Am zweiten Tag werten wir die Ergebnisse des Zoobesuchs aus und vergleichen die an Affen gewonnenen Beobachtungen mit dem Menschen. Wir versuchen die heutigen Verhaltensmuster des Menschen evolutionsbiologisch zu erklären. Dabei kann es um Familienstrukturen gehen, Sexualverhalten, Frau-Mann- Unterschiede und warum es so viele Sketche und Bücher darüber gibt, Werkzeuggebrauch und –Herstellung, Sprachentwicklung. Auch die Frage, wie viel Neandertaler in uns steckt, oder, ob Lucy Mensch oder Affe war, kann untersucht werden.** **Am dritten Tag setzen wir die Arbeit an den Vertiefungsthemen fort und bereiten die Präsentation vor.** **Vermutlich gibt es eine Vorbesprechung, da wir bereits am ersten Praktikumstag die Exkursion in den Zoo Hamburg unternehmen.**

Projekttitel: **24 h Cuxhaven – wir sind die Uhr!**
Jahrgangsstufen: **9 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Arbeitskleidung und Arbeitshandschuhe**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **keine (evtl. Umlage des Materials)**
Was erwartet euch? **Planung und Bau einer überdimensionalen Digitaluhr aus Holzlatten an prominenter Stelle in Cuxhaven, 24h wird durchgehend umgebaut, um jede Minute darzustellen.** **Der gesamte Vorgang wird in einem 24h-Clip dokumentiert und veröffentlicht.** **Gesucht sind Zupacker mit Durchhaltevermögen, die Spaß am Basteln und körperlichem Einsatz haben.**

Projekttitel: **Inline-Skaten entlang der GeZeiten**
Jahrgangsstufen: **9 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **Inline-Skates** **Helm** **Handgelenk-, Ellbogen-, Knieschoner**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **10 Euro/Person**
Was erwartet euch? **Fall- und Bremsschulung** **Koordinationsübungen und Geschicklichkeitsparcours** **Inline-Hockey** **Ausdauerskaten entlang der Grimmershörnbucht und Tour von Otterndorf nach Cuxhaven** **Voraussetzung: einigermaßen ausgebildete Grundlagenausdauer**

Projekttitel: **Journalismus im Spiegel der Zeit**
Jahrgangsstufen: **9 bis 11**
Welche Materialien müsst ihr mitbringen? **- Klemmmappe** **- eine Ausgabe des „SPIEGELS“ (muss keine aktuelle sein)** **- nach Möglichkeit einen eigenen Laptop oder Notebook**
Welche Kosten kommen auf euch zu? **ca. 10 Euro/Person**
Was erwartet euch? **„Sagen, was ist.“ Politik braucht Öffentlichkeitsarbeit – diese Formel gehört zu den demokratischen Grundprinzipien. Dabei spielen die Medien eine tragende Rolle. Oft wird auch von der vierten Gewalt im Staate gesprochen. Eine Facette der Medienlandschaft bietet der Journalismus in Form der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit. Was aber genau dahinter steckt, erschließt sich nicht immer auf den ersten Blick. Dieses Projekt soll daher erste Einblicke über den Journalismus und in die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit geben. Beispielweise geht es darum, wie man eine Pressemitteilung richtig formuliert. 2017 ist ein Jubiläumsjahr. „DER SPIEGEL“ feiert seinen 70. Geburtstag. Noch in Hannover gegründet, hat das Nachrichtenmagazin seit 1952 seinen Sitz in Hamburg. Über viele Jahrzehnte hat das Hamburger Wochenblatt die Bundesrepublik geprägt. „Der Spiegel“ gehört seit seiner eigentlichen Geburtsstunde der Spiegel-Affäre 1962 zu den renommiertesten Blättern Deutschlands. Im Rahmen des Projektes ist ein Besuch der Spiegel-Redaktion in Hamburg angedacht.** **Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer müssen Interesse an der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit haben. Sie sollten motiviert sein im Team kreativ zu arbeiten. Sie sollten in den Fächern Deutsch sowie Politik und Wirtschaft mindestens befriedigende Leistungen vorweisen können.**