

Reise durch die irische Historie

Theater „Wild Shamrock“ veranlasste Schüler zu „Zugabe“-Rufen

CUXHAVEN. Dieser Tage gastierte das „Wild Shamrock Theatre“ aus Irland am AAG und begeisterte die Schüler der Unter- und Mittelstufe mit ihrer mitreißenden Präsentation. Dabei gestalteten die Schauspieler, ihre Darstellungen so, dass sie sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittenen gut verständlich waren.

In dem Stück „Classic Celtic“ wurden die Schülerinnen und Schüler der 5. und 6. Klassen zum Mitmachen animiert. Angefangen von der Geschichte von St. Patrick bis hin zu dem Auszug aus „Warten auf Godot“ von Samuel Becket wurden die Schüler von den Darstellern geschickt auf die Reise durch die irische Historie mitgenommen. Kostproben der gälischen Sprache trugen zur allgemeinen Erheiterung bei.

Für die Mittelstufe ging es in der zweiten Vorstellung um „The Unknown Irish“, das heißt, die eher unbekannt irischen Autoren. Dabei stellte sich heraus, dass besagte Schriftsteller in Wahrheit weltberühmt sind, brachten sie doch Meisterwerke wie „Dracula“

(Brahm Stoker), Die Chroniken von Narnia (C. S. Lewis) und Gullivers Reisen (Jonathan Swift) heraus. Diese Stücke dienten als Vorlage zur Inszenierung kleiner, humorvoller Passagen.

Abgerundet wurden beide Vorstellungen durch irische Volksli-

eder, die die Schülerinnen und Schüler mitsangen und durch Gesten begleiteten. Der bekannte Song „The Drunken Sailor“ veranlasste die Schüler zu frenetischem Applaus und lauten Zugaberufen. Daher, Wild Shamrock, kommt bald wieder! (red)



Die Darsteller der Theatergruppe „Wild Shamrock“ in Interaktion mit Schülerinnen und Schülern.

Foto: AAG