

[Text: Cuxhaven Kurier / Kai Koppe]

„Mitgrooven“ mit der Cuxhavener Abi-Band 2009 im Musikcafé Schnapp

„Deine Mutter“: Soul und Funk aus vier Jahrzehnten

„Deine Mutter“ nennt sich die Abi-Band 2009 des Lichtenberg- und des Amandus-Abendroth-Gymnasiums Cuxhaven. Im September 2007 ins Leben gerufen, umfasst die Band zwölf Jungmusiker (künftige Abiturienten), die ihr Repertoire aus dem Pop-, Soul- und Funkgenre der 70er-, 80er-, 90er-Jahre und des angebrochenen Jahrtausends schöpfen.

Zu sehen (und vor allem zu hören!) ist „Deine Mutter“ am kommenden Sonnabend, 10. Januar, ab 20 Uhr im Cuxhavener Musikcafé Schnapp (Strichweg 9), ein Termin, den man auf keinen Fall versäumen sollte. Denn die Band, bestehend aus einem fünfköpfigen Bläsersatz, einer vierköpfigen Rhythmusgruppe und drei Sängerinnen versteht es zu rocken; zum Beispiel bei so bekannten Titeln wie „Sweet Home Alabama“, dem Aretha-Franklin-Hit „Respect“ oder „The Letter“ (von The Box Tops).

Nummern wie „Walking In Memphis“ oder „Our House“ unterstreichen die stilistische Vielfalt der Band, die ihre Stücke allesamt selbst interpretiert. Dabei erreicht das Ensemble eine umfangreiche Dynamik, die vom soften Gitarren- zum jazzigen Bigbandsound reicht. Zu verdanken hat die Band dies zum einen ihrer großen Besetzung und zum anderen ihren selbst komponierten Arrangements, die den Bläsersatz sowie den mehrstimmigen Backgroundgesang zur Entfaltung bringen. Zu den Protagonisten von „Deine Mutter“ gehören Raphael Faust (Schlagzeug), Niklas Rudolph (Keyboards), Philip Just (Bass), Moritz Bielefeld (Gitarre), Benedikt Grubel (Trompete), Arne Fuhst (Trompete), Lasse Rennebeck (Altsaxophon), Annika Kress (Tenorsaxophon) sowie Ragna Spargel, Vera Peters und Rebekka Schillmüller (vocals).

Die bei dem Schnapp-Auftritt eingespielten Eintrittsgelder stecken sich die Musiker übrigens nicht in die eigene Tasche; die Summe soll der Schulmusik an beiden Gymnasien zugutekommen.

ck/kop

Cuxhaven Kurier vom 07.01.2009 (S. 9)